Danse de Montréal

3 parties de danses de Montréal (d'inspiration traditionnelle)

Première partie de danse

- Tous : ½ à gauche, ½ à droite, swing, promenade
- C1 et C3
  - Swingnent, présentent et reculent
  - Traversent en couples (les hommes passent à l'épaule gauche)`
  - Traversent en passant au travers (les hommes à l'extérieur)
  - Demie-chaine des dames

- Tous :
  - Bras gauche au coin (au lieu de main gauche) 1 tour complet
  - Bras droit à notre partenaire (au lieu de crocher droit) 1 tour complet
  - Main gauche aux suivants, grande chaine (hommes SAH)
  - Bras droit à l'opposé (1 tour complet), on continue
  - Rendus chez nous, tous swingnent, ensuite promenade

- Reprendre au complet avec C2 et C4

- Ensuite reprendre avec C3 et C1 (afin de retrouver sa partenaire)

- Ensuite avec C4 et C2.

Fin de la partie de danse

Deuxième partie de danse

- Tous swingnent, promenade

- C1 à C2
  - ½ tour à gauche, ½ à droite
  - Passe des dames, passe des hommes, aller-retour
  - ½ chaine des dames, swingne le nouveau-la nouvelle
  - ½ chaine des dames, swingne le partenaire

- C1 à C3 reprendre

- C1 à C4 reprendre

- Tous : Bras gauche au coin, bras droit,...

- Reprendre le tout avec C2....à C3.....à C4..... à C1.....transition
- Reprendre ainsi de suite avec C3...et finalement C4.

Fin de la partie de danse

Troisième partie de danse

- Tous : Bras gauche au coin, bras droit.....swingnent, promenade
- C1 à C4, C3 à C2

  - Les couples présentent et reculent
  - Passe des dames et swingne le nouveau partenaire
  - Tous (après avoir swingné avec le nouveau partenaire)
  - Bras gauche au coin, bras droit
  - Les hommes ramènent les nouvelles partenaires chez eux

- C1 à C2 et C3 à C4

  - Reprendre au complet.....et changer de partenaire à nouveau

- Ensuite C1 à C4 et C3 à C2 : reprendre
- Et finalement C1 à C2 et C3 à C4 pour retrouver sa partenaire du début.

Fin de la partie de danse

Fin de la danse (danse en 3 parties)